

„Ick hab een Blumenherz“



Sängerin und Designerin Monella Caspar

FOTO: HERRMANN

Von REINA MEHNERT

Sie ist ein lebendes Kunstwerk. In der Berliner Modesezene kennt fast jeder die blonde, grazile Designerin, die ihr „Püppchen-Image“ seit Jahrzehnten zur Schau trägt. Teenagerfigur, schrille Kleidung, flotte Sprüche und gute Laune – das sind die Markenzeichen von Monella Caspar. Seit knapp drei Jahren hat sie sich ein weiteres Terrain erschlossen: den Gesang. Berliner Lieder, mal görenhaft-keß, mal romantisch-sentimental vorgetragen, bestimmen ihr Repertoire. Fast alle Stücke werden von ihrem Lebensgefährten Benny Hiller, mit dem sie auftritt, komponiert und getextet.

„Sinnesrausch“ heißt der trefende Titel eines der Programme, bei dem Augen und Ohren viel ge-

nach Berlin um. Hier absolvierte Monella Caspar eine Ausbildung zur Industriekauffrau und besuchte anschließend eine Modeschule in Rom. Obwohl sie nach Abschluß ihrer zweiten Ausbildung in verschiedenen Filmen und Werbespots mitwirkte, kehrte sie in den 70er Jahren nach Berlin zurück. „Ich hatte den Eindruck, daß damals eine Frau in Italien keine Karriere machen konnte. Die Frauen definierten sich über ihre Männer“, erklärt die Künstlerin. In Berlin machte sie sich von

Anzeige

Friedrichshain:
Landsberger Allee 10

dassbach

KÜCHEN AB WERK



ihren Ersparnissen selbständig. Bis heute bietet sie in ihrem Geschäft in der Ludwig-Kirch-Straße selbstkreierte Modelle an.

Morgen treten Monella Caspar und Benny Hiller um 21 Uhr mit ihrer neuen Show „Stachelblumentraumkompott“ im Theaterschiff Tau (Planufer/Dieffenbachstraße) auf. Ein Sinnesrausch dürfte vorprogrammiert sein.

Anzeige

City:
Bayreuther Straße 40

dassbach

KÜCHEN AB WERK



boten wird. Geschicht verbindet Monella Caspar Mode mit Musik, wechselt ihre extravaganten Kostüme mit passender Hutkreation zu Liedern wie „Ick hab een Blumenherz“ oder „Fliegenpilz und Orleander“. Auftritte im Tränenpalast, in der Bar jeder Vernunft, der Volksbühne und dem Hotel Kempinski haben ihr eine wachsende Fangemeinde beschert. „Bei meinem ersten Auftritt war mein Kopf ein Flugzeug und mein Hut ein Propeller“, erinnert sie sich an den Beginn ihrer Gesangskarriere.

Monella Caspar wurde in Nord-Friesland geboren, wo ihre Eltern einen Bauernhof betrieben. In den 50er Jahren siedelte die Familie